

SPLIT , 2. lipnja 2010. - U dominikanskom samostanu u Splitu, predstavljen je roman prvijenac "Rođaci", autora Mate Krajine, objavljen u izdanju nakladničke kuće "Treći dan" iz Zagreba.

U svojem romanu, Mate Krajina opisujući život obitelji Rastović, koju povijesne nevolje dijele u tri konfesionalno i nacionalno podijeljene loze i čija se sudbina međusobno isprepliće u prvoj polovici 19. Stoljeća, aktualizira događaje iz prošlih stoljeća zemljice Bosne s asocijacijama na sadašnjost.

Promociju je organizirao Hrvatski časnički zbor Grada Splita i Zavičajno društvo Zavelim, a roman su predstavili: dipl. nov. Petar Škorić – predsjednik Zavičajnog društva Zavelim, Ivan Ugrin – novinar Slobodne Dalmacije, prof. don Ilija Drmić – župnik Vinice i Mate Krajina, autor.

Pozdravljajući nazočne u ime organizatora Petar Škorić je istaknuo da se u romanu isčitava povijest i sudbina hrvatskog naroda, isprepletenu brojnim nevoljama, koja traje stoljećima. "Unatoč povijesnim teškoćama, nepravdama i velikim žrtvama, hrvatski narod je preživljavao i prevladavao najteže trenutke u svojoj povijesti zahvaljujući u prvom redu vjeri i ljubavi: prema Bogu, svom narodu, zavičaju i obitelji; što u cijelome romanu pisac i prožima kao glavne vrijednosti koje daju životu ljepotu i smisao", kazao je Škorić.

Novinar Ivan Ugrin istaknuo kako ugodno iznenađuje autorov jezik i pristup likovima i tematici u romanu. "Štivo uvlači čitatelja i teško je odvojiti se od romana prije no što ga se ne pročita do kraja", rekao je Ugrin.

Prognaničkom sudbinom hrvatske obitelji iz Zahumlja čiji se potomci usidriše u Roškom Polju, prati tragičnu sudbinu ljudi i zlu kob vremena, međusobne sukobe potencirane sa strane turskih osvajača te vjerska, a kasnije i nacionalna raslojavanja uvjetovana povijesnim oklonostima, pa se u istom Hadži-begovu zatvoru u Mostaru nađu tri rođaka: katolik, musliman i pravoslavac.

Knjiga ima zanimljiv raspored prostora, osobito Hercegovine i Dalmacije, kazao je Drmić, župnik Vinice, ističući kako je autor sve krupne događaje zaodjenuo u određeni ambijent, neobično lijepo podnebesje, koje krasi posebnost pučkog mentaliteta i narodnih običaja.

Svakako valja se sjetiti svadbenih običaja u povodu vjenčanja glavnog lika Šimuna Rastovića iz Hambara, čiji se djed doselio iz Gacka, s Ivom iz Drinovaca, koja je sestra glasovitoga hajduka Andrije Šimića.

Roman se ni u jednom svojem dijelu ne miri s osrednjošću, liberalizmom, moralnom sloboštinom, nečovječnošću, nehumanošću, prosječnošću.

U knjizi su istaknute vrijednosti koje nikada ne prolaze i s kojima se čovjek ne smije igrati, a jedna od njih je svakako brak i obitelj, zatim narod, vjera moral.

Jedan od glavnih likova romana "Rodaci" je svećenik Tadija Čalić, iz Vinice, koji je djelovao u 19. stoljeću i borio se za interese hrvatskog naroda u BiH pod turskom vlašću. "Svećenik Tadija je jedan od posljednjih glagoljaša u BiH koji su bili protagonisti hrvatskog jezika, pisma i hrvatske kulture", istaknuo je don Ilija Drmić, župnik Vinice.

- Križ u čast stradalima u mostarskom zindanu što ga je don Tadija Čalić isklesao, postavio na grob i blagoslovio, slika je i njegova života u tim teškim turskim vremenima koja su trajala preko četiri stotine godina i unatoč tome sačuvali smo se na ovome mitskom tlu kao rođaci koji još uvijek traže formulu suživota koju smo izgubili, zaključio je Drmić.

Autor je kazao je da je u svojem romanu prvijencu zastupao kršćanske vrijednosti.

Novinar i esejist Mate Krajina (r. 1964. u Roškom Polju) glavni je urednik katoličkoga glasila „MI“ i donedavni je predsjednik Hrvatskog društva katoličkih novinara.

- Više o romanu vidi na [www.trecidan.hr](http://www.trecidan.hr).

{gallery}rodaci{/gallery}